

سیلابس پیشنهادی حلقه مطالعاتی ادبیات و اندیشه آمریکای لاتین

بخش اول: هویت آمریکای لاتین و متفکران اولیه

خوزه مارتی

- آمریکای ما

خوزه انریکه رودو

- آریل
-

بخش دوم: بنیان‌گذاران ادبیات مدرن آمریکای لاتین

ماشادو د آسیس

- یادداشت‌های پس از مرگ براس کوباس

هوراسیو کیروگا

- داستان‌های عشق، جنون و مرگ

روبن داریو

- اشعار منتخب
-

بخش سوم: ریشه‌های رمان مدرن آمریکای لاتین

خوان رولفو

- پدر و پارانامو

- دشت سوزان

آلخو کارپانتیه

- قلمرو این جهان

- گام‌های گمشده

میگل آنخل آستوریاس

- آقای رئیس‌جمهور
-

بخش چهارم: بورخس و جهان داستان فلسفی

خورخه لوئیس بورخس

- الف

- فیکشن‌ها

آدولفو بیوی کاسارس
• اختراع مورل

بخش پنجم: شکوفایی بزرگ ادبیات آمریکای لاتین

گابریل گارسیا مارکز

- صد سال تنهایی
- پاییز پدرسالار

خولیو کورتاسار

- لی‌لی‌بازی
- داستان‌های منتخب

ماریو بارگاس یوسا

- شهر و سگ‌ها
- گفت‌وگو در کاتدرال

کارلوس فوننتس

- مرگ آرمیو کروز
- آنورا

خوسه دونوسو

- پرنده هرزه شب
-

بخش ششم: شعر و هویت

پابلو نرودا

- سرود همگانی
- بیست سرود عاشقانه و یک ترانه نومیدی

اکتاویو پاز

- هزارتوی تنهایی
- کمان و چنگ

سزار وایخو

- اشعار منتخب

گابریلا میسترال

- اشعار منتخب
-

بخش هفتم: نویسندگان زن و صداهای تازه

کلاریس لیسپکتور

- شور و اشتیاق به روایت جی. ایچ.
- ستاره ساعت

ایزابیل آئنده

- خانه ارواح
- اوالونا

النا پونیاتوفسکا

- شب تلاتولوکو
-

بخش هشتم: روزنامه‌نگاری، جستار نویسی و نقد اجتماعی

ادواردو گالیانو

- رگ‌های باز آمریکای لاتین
- کتاب آغوش‌ها

رودولفو والش

- عملیات قتل عام

النا پونیاتوفسکا

- شب تلاتولوکو

کارلوس مونسویو ایس

- جستارهای منتخب
-

بخش نهم: آموزش، سیاست و جامعه

پائولو فریره

- آموزش ستمدیدگان

فرناندو هنریکه کاردوسو

- وابستگی و توسعه در آمریکای لاتین

آنیبال کیخانو

- استعمار قدرت و آمریکای لاتین
-

بخش دهم: فلسفه و اندیشه‌های

لئوپولدو سئا

- فلسفه آمریکای لاتین

انریکه دوسل

- فلسفه‌های
- اخلاق‌های

والتر مینیولو

- ایده آمریکای لاتین
 - نافرمانی معرفتی
-
-

بخش یازدهم: ادبیات معاصر

روبرتو بولانیو

- کار آگاهان وحشی
- ۲۶۶۶

خوان کارلوس اونتی

- کشتی‌سازی

ریکاردو پیگلیا

- تنفس مصنوعی
-
-

محورهای نهایی حلقه

- استعمار و پسااستعمار
- هویت آمریکای لاتینی
- رئالیسم جادویی
- دیکتاتوری و قدرت
- حافظه تاریخی
- عدالت اجتماعی
- فلسفه‌های
- ادبیات و مقاومت
- مدرنیته و توسعه
- رابطه ادبیات و سیاست